

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL & PERENCANAAN
UNIVERSITAS JAYABAYA**

NOTULEN RAPAT PENINJAUAN KURIKULUM & SILABUS

Hari, tanggal : Rabu, 17 Juli 2019
Jam : 10.00 - 14.00 wib
Tempat : Ruang Rapat FTSP
Pimpinan Rapat : Ketua Prodi Arsitektur
Hadir :

- 1) Wakil Dekan 1
- 2) Dr. Ir. Tito Murbiantoro, M.Mre.
- 3) Dr. Ir. Nanang Sofwan S, MPL.
- 4) Ir. Suhartini RZ
- 5) Adityarini Natalisa, S.T., M.T.
- 6) Ina Indah Rahmadani, S.T., M.Si.
- 7) Dra. Emi Pujiastuti, M.M.
- 8) Wahyu Heny, S.T. M.Si.

SESI 1

- Pembukaan oleh Prodi Arsitektur
 - Mengingatkan kembali Visi, Misi, Tujuan, dan Kurikulum Prodi, sebagai landasan pelaksanaan kegiatan dosen di pengajaran, penelitian dan PM.
 - Tujuan dilaksanakannya Peninjauan Kurikulum dan Silabus, untuk meningkatkan kualitas pembelajaran.
 - Peran aktif tenaga pengajar dalam monitoring proses perkuliahan, terutama pada mahasiswa supaya mutu lulusan tetap baik/meningkat.

SESI 2

- Paparan Kurikulum 2017

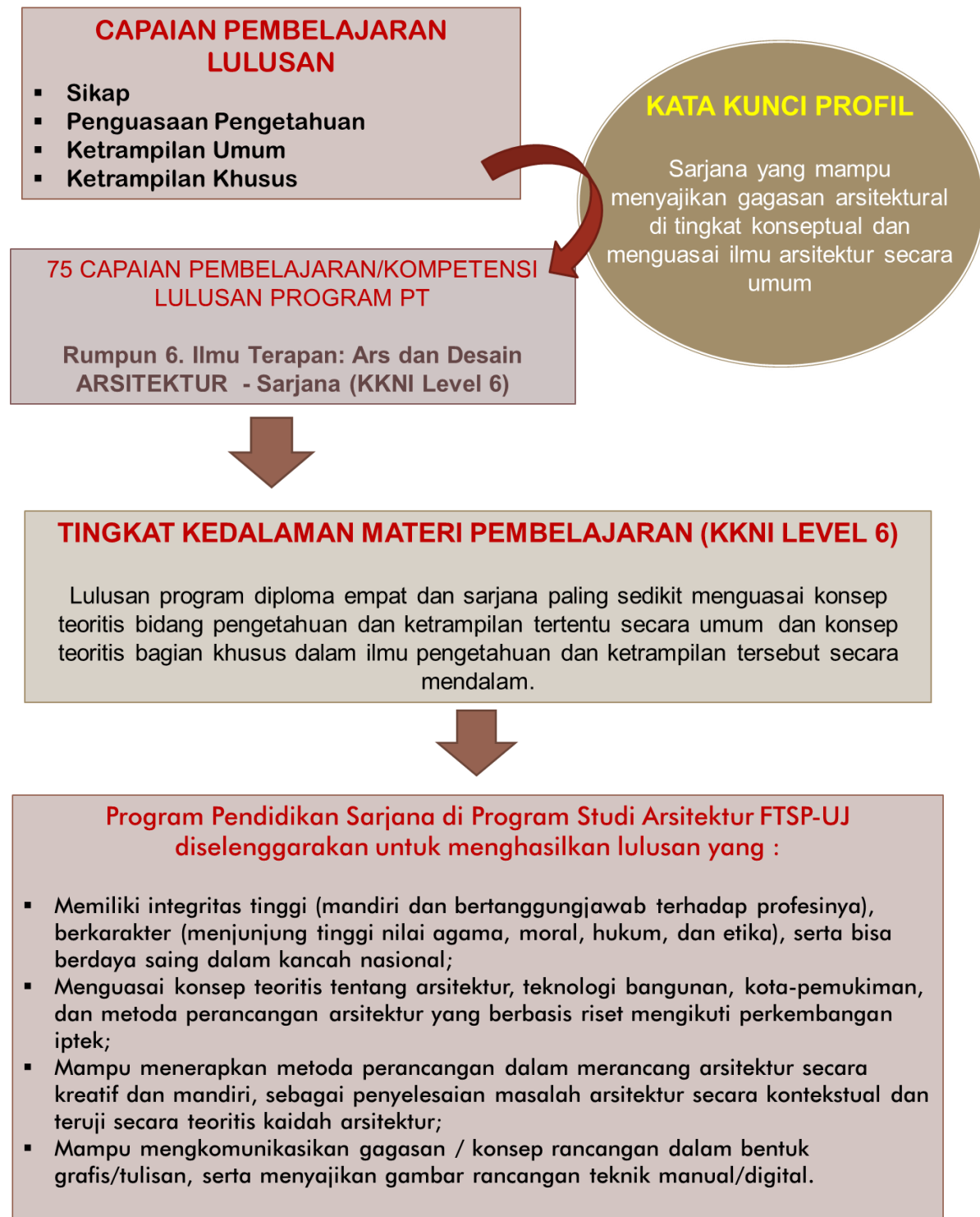
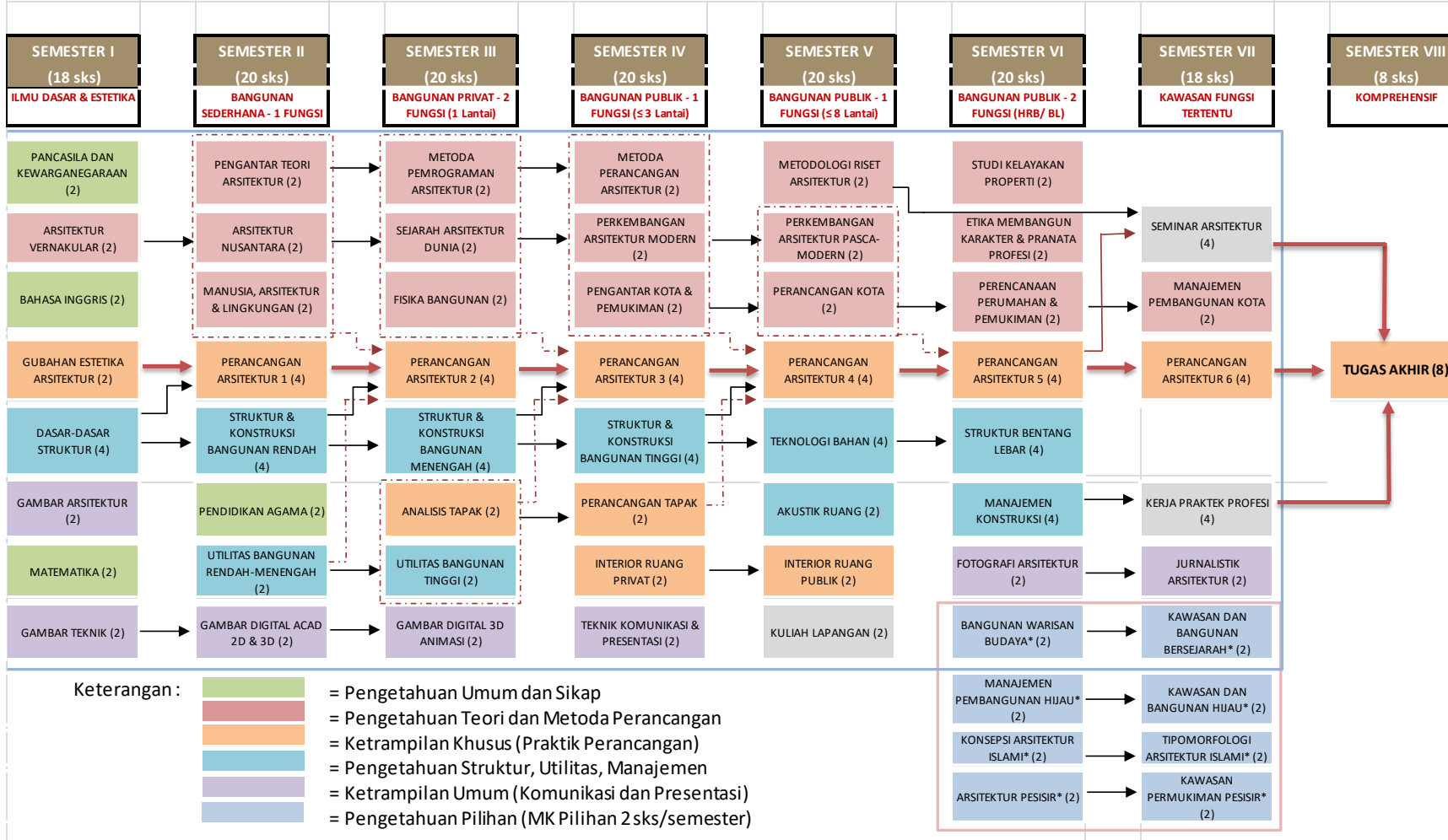


DIAGRAM KURIKULUM 2017

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FTSP UNIVERSITAS JAYABAYA



Keterangan :

- = Pengetahuan Umum dan Sikap
- = Pengetahuan Teori dan Metoda Perancangan
- = Ketrampilan Khusus (Praktik Perancangan)
- = Pengetahuan Struktur, Utilitas, Manajemen
- = Ketrampilan Umum (Komunikasi dan Presentasi)
- = Pengetahuan Pilihan (MK Pilihan 2sks/semester)

SESI 3

- Evaluasi Kurikulum dan Silabus dari Dosen Pengajar

| KODE MK | NAMA MATA KULIAH | SKS | EVALUASI | MASUKAN |
|---------|-----------------------------|-----|---|--|
| AS 1022 | Matematika | 2 | Sudah sesuai materi yang dibutuhkan ilmu Arsitektur | Diperbanyak latihan soal perhitungan |
| AS 1032 | Bahasa Inggris | 2 | Mhs kurang dapat menangkap isi teks dan tidak dapat mengemukakan gagasannya secara verbal lebih karena tidak berani/malu kalau salah dan sangat kurang dalam perbendaharaan <i>vocabulary</i> . | MK. English lebih ditekankan pada artikulasi berbahasa asing dan keberanian mengemukakan gagasan, tidak lagi berkonsentrasi pada struktur bahasanya. |
| AS 1042 | Arsitektur Vernakular | 2 | Materi tersampaikan dengan baik sesuai silabus, tugas sesuai target hasil. | |
| AS 1052 | Gubahan Estetika Arsitektur | 2 | 2 sks sangat kurang dalam mengeksplor ide kreatif mhs | Mengembalikan pada porsi semula 2 sks olahan dwimatra dan 2 sks olahan trimatra |
| AS 1072 | Gambar Teknik | 2 | Implementasi nilai karakter di dalam dan di luar kelas terhadap daya serap materi sudah baik | Perlu banyak latihan untuk semakin meningkatkan kemampuan tersebut |
| AS 1082 | Gambar Arsitektur | 2 | Mhs banyak yang kurang memiliki kemampuan dasar menggambar sketsa | Ada tes masuk untuk menilai kemampuan dasar sketsa calon mahasiswa |
| AS 2022 | Pengantar Teori Arsitektur | 2 | - Aplikasi untuk kuliah online kurang optimal | - Fasilitasi aplikasi tele konferensi dari kampus |
| AS 2032 | Arsitektur Nusantara | 2 | Pelaksanaan : Perkuliahan dilaksanakan sebanyak 15 kali pertemuan yg terdiri dari: 13 kali perkuliahan 1 kali UTS 1 kali UAS Materi : | Pelaksanaan : Untuk tatap muka perkuliahan perlu ditambahkan menjadi 15 x ertemuan di luar UTS dan UAS Materi : Di perlukan arahan untuk |

| KODE MK | NAMA MATA KULIAH | SKS | EVALUASI | MASUKAN |
|---------|---------------------------------------|-----|---|--|
| | | | Materi perkuliahan yang direncanakan untuk 13 kali pertemuan tersampaikan seluruhnya dengan catatan ada modul mingguan yang diberikan 2 modul sekaligus dalam satu kali pertemuan karena waktunya digunakan untuk presentasi tugas. | materi yang diberikan apakah sudah memenuhi dan sesuai dengan silabus. Bagaimana keterkaitan dengan mata kuliah yang lain. |
| AS 2064 | Struktur & Konstruksi Bangunan Rendah | 4 | Keterkaitan keilmuan dengan dunia kerja sangat dirasakan manfaatnya dengan baik | Kedalaman konsep, teori, fakta dan prosedur dalam deskripsi mata kuliah harus lebih ditingkatkan. Dibutuhkan pembelajaran dengan menyaksikan keadaan di lapangan sesungguhnya. |
| AS 3012 | Metoda Pemrograman Arsitektur | 2 | <p>Pelaksanaan : Perkuliahan dilaksanakan sebanyak 15 kali pertemuan yg terdiri dari: 13 kali perkuliahan 1 kali UTS 1 kali UAS</p> <p>Materi : Materi perkuliahan yang direncanakan untuk 13 kali pertemuan tersampaikan seluruhnya dengan catatan ada modul mingguan yang diberikan 2 modul sekaligus dalam satu kali pertemuan karena waktunya digunakan untuk presentasi tugas.</p> | <p>Pelaksanaan : Untuk tatap muka perkuliahan perlu ditambahkan menjadi 15 x pertemuan di luar UTS dan UAS</p> <p>Materi : Di perlukan arahan untuk materi yang diberikan apakah sudah memenuhi dan sesuai dengan silabus. Bagaimana keterkaitan dengan mata kuliah yang lain, terutama yang berkaitan dengan mata kuliah Studio Perancangan</p> |
| AS 3042 | Utilitas Bangunan Tinggi | 2 | - Antisipasi untuk kuliah online | - Fasilitasi aplikasi tele konferensi dari kampus |

| KODE MK | NAMA MATA KULIAH | SKS | EVALUASI | MASUKAN |
|---------|--------------------------------------|-----|---|---|
| AS 4012 | Metoda Perancangan Arsitektur | 2 | MK ini terkait dengan MK Perancangan Arsitektur 03, tugas bisa dikolaborasikan untuk mendukung tugas PA03. | Pelaksanaan : Untuk tatap muka perkuliahan perlu konisten 14x pertemuan di luar UTS dan UAS |
| AS 4034 | Perancangan Arsitektur 3 | 4 | Proses membimbing perancangan perlu ketekunan, kesabaran, konsistensi, dan pengaturan jadwal yang efektif, baik dari dosen maupun mahasiswa pesertanya. | MK ini materi tugasnya banyak, mulai dari kajian konsep hingga desain final. Maka jumlah jam pertemuan harus min 14x di luar UTS dan UAS. |
| AS 5012 | Perkembangan Arsitektur Pasca-Modern | 2 | Materi tersampaikan sesuai silabus, tugas-tugas dikerjakan dengan baik oleh mahasiswa. | |
| AS 5052 | Akustik Ruang | 2 | Kesesuaian kurikulum dengan dunia kerja sudah cukup baik | Dalam pelaksanaannya terkendala dengan penyerapan mahasiswa dalam perhitungan, perlu prasyarat kelulusan minimal dalam MK Matematika untuk dapat melanjutkan MK Akustik |
| AS 5062 | Perancangan Kota | 2 | - Antisipasi untuk kuliah online | - Fasilitasi aplikasi tele konferensi dari kampus |
| AS 5082 | Kuliah Lapangan #) | 2 | Kesesuaian kurikulum dengan KKNi dan penyerapan kompetensi kearifan local sudah sangat baik | Perlu dibuat kegiatan semacam studi ekskursi dalam beberapa MK untuk dapat menyerap Ide dan Gagasan dalam mendesain ruang sebagai prasyarat tugas dalam MK perancangan |
| AS 6014 | Manajemen Konstruksi | 4 | - Aplikasi untuk kuliah online kurang optimal - Jadwal kurang sinkron dengan matkul lain - Ketercakupan, kompetensi dan cakupan materi dalam MK ini | - Fasilitasi aplikasi tele konferensi dari kampus - Pengaturan jadwal yang lebih baik - Penyerapan materi sebaiknya dilakukan dengan tinjauan ilmiah dan lapangan sebagai |

| KODE MK | NAMA MATA KULIAH | SKS | EVALUASI | MASUKAN |
|---------|--|-----|---|---|
| | | | bermanfaat bagi kesiapan masuk dunia kerja sudah berjalan baik | bahan praktek atau Uji Coba langsung terhadap Dunia pekerjaan |
| AS 6052 | Fotografi Arsitektur | 2 | Konteks MK ini sebagai kelanjutan MK estetika bentuk (Gubahan Estetika Ars) yang melatih mhs mengeksplor order dan mengasah kepekaan rasa sejauh ini berhasil | MK ini tidak disarankan untuk diikuti oleh mhs yang belum mengikuti esben. Oleh karena itu bobot dan letaknya saat ini sudah tepat. |
| AS 6062 | Etika Membangun Karakter & Pranata Profesi | 2 | Keterlaksanaan pembelajaran berbasis metode sesuai dengan isi Capaian Pembelajaran SN Dikti | Perlu ditingkatkan dengan merujuk kerjasama dengan konsultan swasta dan Asosiasi untuk menyiapkan lulusan dalam berkiprah di masyarakat |
| AS 7042 | Jurnalistik Arsitektur | 2 | MK ini memberi ruang bagi mhs untuk mengekspresikan kritik bebasnya terhadap arsitektur melalui media tulisan. | Potensi MK ini dengan MK fotografi ars masih dapat dielaborasi untuk dapat menghasilkan sesuatu dan menjadi keunikan prodi ars UJ |

Usulan dan Saran :

- Secara keseluruhan komposisi MKU, MKDK, MK Fakultas dan Prodi sudah dilakukan secara proporsional tiap semester dengan baik, perlu ditingkatkan pelayanan kepada mahasiswa dengan penambahan sarana dan prasana belajar mengajar buku ajar dan Laboratorium agar mahasiswa dapat lebih terampil dan siap kerja serta memiliki etika profesi keilmuan serta mampu mengikuti pendidikan Asosiasi sehingga siap menghadapi Era Industri Arsitektur 4
- Perlu studio terpadu untuk MK estetika bentuk, fotografi ars, Jurnalistik ars dan KL dan mengkaji kemungkinan studio ini dapat menghasilkan sesuatu yang memiliki nilai tambah, karya Prodi Arsitektur UJ.
- Mengingat tiga pilar ilmu ars yaitu Utilitas, Firmitas dan Venustas yang terwakili oleh MK studio, Struktur dan Estetika bentuk, diusulkan untuk tidak memasukkan MK Esben ke dalam kategori keterampilan khusus, melainkan pengetahuan dasar

- Alur pink adalah Teori Metoda Merancang dalam Arsitektur dan Teori Penerapan Metoda Merancang dalam Arsitektur. Sehingga, akan lebih seimbang jika di semester 1 mahasiswa memperoleh Teori Asal Usul Merancang dalam Arsitektur melalui mata kuliah Manusia, Arsitektur dan Lingkungan. Adapun, Teori Asal Usul Penerapan Metoda Merancang dalam Arsitektur, diperoleh melalui matkul Arsitektur Vernakular.

Saran: Mata Kuliah Manusia, Arsitektur dan Lingkungan dipindahkan ke SMT 1. Untuk pengganti, salah satu mata kuliah umum (alur hijau) pindah ke SMT 2. Dengan pertukaran ini, secara substansi, komposisi dan proporsi alur pink dan alur hijau akan lebih seimbang.

- Pada Kurikulum yang akan datang, Matkul Pilihan ditambah sks-nya, minimal 8 sks/mhs..
Usulan penambahan matkul Pilihan :

1) APPRAISAL (PENILAIAN TANAH DAN BANGUNAN)

Seorang Arsitek membutuhkan pengetahuan tentang beberapa jenis studi ekonomi yang terkait dengan pengembangan properti (property development), antara lain : market study, marketability study, feasibility study, highest and best used study, appraisal). Pada prakteknya nanti di dunia nyata, mereka akan menghadapi kenyataan bahwa akan mendesain bangunan dan kawasan komersial yang harus memperhatikan rekomendasi kelayakan investasi. Kalau mengabaikan hal tersebut, dikhawatirkan akan terjadi over design.

2) PENDEKATAN SISTEM DAN ANALISIS PERSOALAN.

Merancang bangunan dan kawasan, pada dasarnya adalah penerapan ilmu pendekatan sistem dan analisis persoalan. Seorang Arsitek harus mampu berfikir sistemik dan berfikir strategik, agar mampu menyiapkan wadah untuk kegiatan orang/ komunitas secara efektif dan efisien serta mampu menyiapkan pemikiran untuk mengantisipasi kemungkinan terjadinya persoalan potensial di masa yang akan datang dan mampu melakukan analisis risiko serta mitigasi risikonya.

3) PENGANTAR ILMU HUKUM (PROPERTI, PERPAJAKAN DAN KETENAGAKERJAAN).

Pengantar ilmu hukum sangat dibutuhkan untuk mempersiapkan diri terjun di dunia nyata. Banyak persoalan dilapangan yang akan dihadapi oleh seorang Arsitek. Paling tidak dengan sedikit memahami masalah hukum, mereka akan dapat mengantisipasi

kesalahan fatal dan mengetahui bagaimana berkonsultasi masalah hukum dengan ahlinya. Ada 3 aspek yang penting : properti, perpajakan dan ketenagakerjaan.

SESI 4

- **Kesimpulan**

Dari hasil pembahasan, maka disimpulkan bahwa Kurikulum 2017 tetap diberlakukan sesuai rencana, yaitu tahun 2021. Untuk revisi materi yang diajarkan dilakukan dengan mengubah/melengkapi silabus yang bisa segera dilaksanakan oleh dosen pemangku matkul dikoordinasikan dengan Koordinator Kelompok Matkul.

Jakarta, 17 Juli 2019